

附件 2:

## 江苏省教育科学“十三五”规划 课题中期检查表

批准号 J-a/2018/08

课题名称 小学生英语学科关键能力培养的研究

项目类别 重点资助课题

计划完成时间 2021 年 12 月

课题主持人 顾丽娟

电话 (办) 13912332391

电子信箱 gljzza@163.com

所在单位 常州市武进区星韵学校

邮编 213161

填表日期 2019 年 12 月

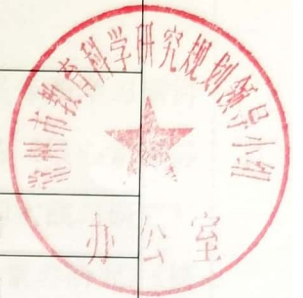
江苏省教育科学规划领导小组办公室印制



扫描全能王 创建

## 一、课题主持人（不超过 2 人）及核心组成员（不超过 10 人）

姓名	具体研究任务
顾丽娟	小学生英语学科关键能力文献研究 2018 年 12 月
张素玉	小学生英语学科关键能力结题报告 2021 年 10 月
祁小丽	小学生英语学科关键能力培养影响因素等的调查研究 2018 年 12 月
黄海燕	小学生英语学科关键能力培养的目标体系和内容框架 2020 年 12 月
潘 能	小学生英语学科关键能力的结构模型与“评价模式”研究 2020 年 12 月
陆文洁	小学生英语学科关键能力培养的课外言语实践活动研究 2019 年 6 月
管蔚琪 吴 丹	小学生英语学科关键能力培养的新型课型模式与课例研究 2019 年 12 月
徐 顺 叶文蕾	小学生英语学科关键能力培养的校本课程开发研究 2020 年 12 月
赵 晔	小学生英语学科关键能力培养的动态环境建设 2019 年 12 月



## 二、课题研究概要（不少于 6000 字，可另加附页）

1. 开题以来的进展情况以及初步的研究成果。
2. 研究中存在的问题及改进措施。
3. 下一步研究计划。



一、开题以来的进展情况以及初步的研究成果。

(一) 前阶段研究活动

1. 加强学习，深化认识，提升研究能力。

在广泛收集和精心选择文献资料的基础上，组织课题组成员开展专题学习研讨活动。学习内容主要有：(1) 核心素养方面的理论专著，有余文森的《核心素养导向下的课堂教学》、王丽萍 郑百易的《核心素养视角下的学校德育协同实践与研究》、林崇德的《21 世纪学生发展核心素养研究》、钟启泉、崔允漷的《核心素养研究》《核心素养教学改革》、成尚荣的《儿童立场》、李政涛的《教育常识》、《创新者的课堂》等；(2) 关键能力、关键问题等方面的专著，有凯特·麦高恩《批评与文化理论中的关键问题》、朱浦、王蔷的《小学英语教学关键问题指导》、赵尚华、王蔷的《初中英语教学关键问题指导》、王建平的《小学英语教学关键问题实践研究》等；(3) 评价、测试方面的专著，有郭乙瑶、林敦来的《北京师范大学大学英语测试体系建构：理论与实践》、林敦来的《》、王淑花的《中国学生英语理解能力量表的构建及验证研究》、刘建达、吴莎的《中国英语能力等级量表研究》等；(4) 课题研究相关理论与实践经验，有专著《社会研究方法教程》、论文《编辑视角下的形式之美——例谈论文格式规范》、《如何写好综述》、《思想之旅：积淀·提炼·表达——谈谈怎样总结教育教学经验》等。在学习过程中，对小学英语学科关键能力的内涵、特点、实施途径与策略等进行了广泛的研讨，获得了许多新的认识，并进一步明确了本课题的研究方法、研究步骤和推进措施，在许多问题上达成了共识。

2. 展开调研，了解实情，把握研究方向。

课题组核心成员在学校或教研协作片范围内，选择一定的角度，对目前学校学生英语学科关键能力表征进行观察分析，重点了解学生在听、说、读、写等方面的基本能力水平，听取协作片内学校的课程管理者和一线教师的意见，重点了解教师在英语课堂教学中的教学活动设计思维层次、活动设计的目标导向以及学生表达能力、思维水平以及教师在课堂教学中的评价活动设计与反馈等情况。

3. 组织研讨，聚焦重点，探索研究策略。

2017 年 12 月 27，课题负责人为课题组全体成员做了《基于文化品格的英语课堂深度解读》的专题讲座，并组织大家围绕前期的文献研究和现状调查进行交流探讨，进一步明确了研究的方向和重点；



2018年12月13日，课题负责人在省师培中心搭建的送教平台上做《指向关键能力的文本再构》的专题讲座，围绕关键能力这个核心指标谈文本的解读与再构，收到与会教师一致好评。

2019年3月15日，课题负责人在江苏省“青年教育家”培养工程研修班做《基于关键能力培养的文本再构》的专题讲座，一次又一次地对关键能力进行聚焦梳理，形成课题组自己的理解和表达。

2019年8月19日，课题负责人在江苏省2019年乡村教师培训千人计划高端研修班做了《指向学科关键能力的小学英语课堂的实践和思考》，用科学的理论和生动的案例深入地解剖了小学英语关键能力，对小学英语关键能力的定义、要素、培养策略等进行了阐述，形成课题组自己的理解。

2019年10月26日，课题组核心成员黄海燕老师在第八届全国外语教师教育与发展学术研讨会上做《与教材相容的中年级英语绘本课程开发》的专题讲座，重点介绍学校中年级英语阅读课程的开发和实施，取得会场专家教师的一致好评。

在这一年半时间里，课题组基于对关键能力的理解和认知，不断帮助学生养成英语学科关键能力，提升英语学习的兴趣，期待憧憬着学生在未来更加复杂、更加公正、更加温暖的环境中，有质量地生存。

#### 4. 积累资料，总结经验，提炼研究成果。

开题论证活动后，我们着手搭建课题研究专题网站，及时上传研究资料，保留研究轨迹，丰富研究资源。围绕小学生英语学科关键能力的培养的目标和策略，在研讨活动的基础上，课题组成员积极撰写论文，课题立项以来，课题组成员有多篇论文在省级期刊发表，或在各级论文评比活动中获奖。其中顾丽娟老师的论文《借助SOLO分类评价法建构小学英语思维可视化课堂》发表于核心期刊《小学英语教与学》2018年第3月、《以学习为中心的小学英语提问课型的建构与应用》发表于《江苏教育研究》2018年8月、就学生英语学科关键能力培养的教学思想提炼《让儿童的英语学习走在正确的道路上》发表于2019年8月《教育界》；陆文洁老师的《小学高年级英语课堂提问的思维分层设计——基于SOLO理论的探索》发表于全国核心期刊《小学英语教与学》2018年6月；潘能的《基于SOLO理论的英语单元主题写作教学》发表于2018年10月《江苏教育》。

#### （二）初步的研究成果



## 1. 形成课题组对“小学英语关键能力”自己的界定。

“关键能力”不仅指学生基于英语学科，在学习语言过程中综合语言理解、语言运用的能力、元学习能力以及贯穿学习过程的思维能力，还涉及作为“人”的方法能力、社会能力和个人能力。

小学英语学科关键能力是一种综合能力，涵盖了英语语言能力（包括语言理解能力和语言表达能力）、语言元认知能力、思维能力和跨文化交际能力的综合能力，体现了儿童学习过程中思维方式（问题解决的学习情境）、思想方法（直接经验的学习情境）、资源手段（团队合作和探究创新）等全方面成长。

关键能力是 20 世纪末教育研究的热点问题之一。我们对“关键能力”的认识经历了两个阶段。

第一阶段，在本研究项目确立之初，全体成员以“关键能力”“核心素养”为关键词，进行了文献检索。通过文献学习，我们认为关键能力是学生为完成不断变化的语言任务而应具备的一种综合能力，它是“核心素养”的一部分，学生核心素养的培育应紧紧把握核心素养的内涵，注重培育学生适应终生发展和社会发展的必备品格和关键能力。

第二阶段，为了进一步明确关键能力的内涵，完善研究的理论基础，在市教研员黄小燕老师的引领下，我们找到了理论支撑，学习了 Solo 分类评价理论、有效促进学生学习能力提高的关联理论和提升学生认知水平、思维品质的深度学习理论。全体成员在深度学习核心素养关键要素的基础上，再次进行文献学习并撰写述评，最后请专家评分指导文献述评，课题组长顾丽娟给我们作讲座《有的放矢 把握特征——谈文献综述的一般写法》。随着学习的深入，结合崔允漷、程晓堂、林崇德、褚宏启等观点分析，我们认为关键能力和核心素养是同一内容的不同表述（Key competence）。在此基础上，我们结合小学生和小学英语学科特点，最终形成了本项目对“小学英语学科关键能力”的概念界定。

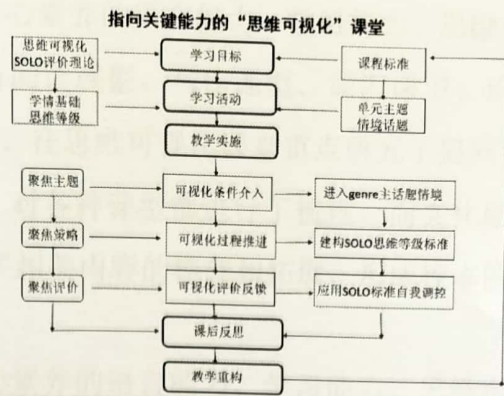
## 2. 建构指向关键能力的小学英语课堂的特质与样态。

样态英文“state”，指模式、模态。样态是西方哲学从传统走向现代过程中提出的重要范畴。我们指向关键能力具体梳理了三种课堂模式：思维可视化课堂、深度关联型课堂、文化融合型课堂。

### （1）思维可视化课堂：

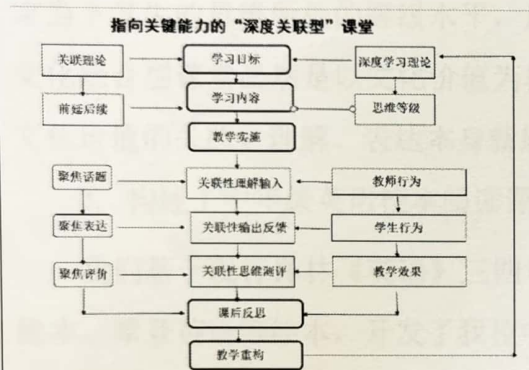


小学英语“思维可视化”课堂是在以“学”为中心的课堂上,借助 SOLO 分类评价法对思维进行五种层次的划分,反拨教学环节设计,建构英语课堂,依据此让儿童思维的层次清晰可见,还原儿童的认知过程。通过“思维可视化”教学研究,变“强调答案”



为“强调答案的生成过程”,把“看不见的”思维的过程和方法清晰地呈现出来,让学生从“未知”走向“自知”。

### (2) 深度关联型课堂:

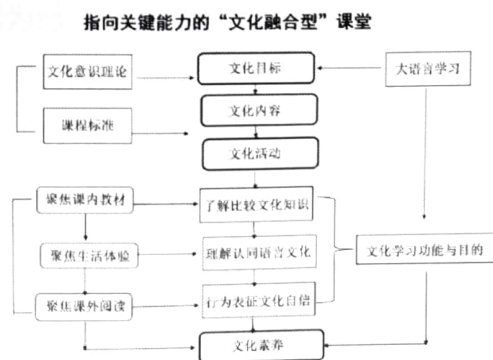


小学英语“深度关联型”课堂是在英语语言理解和语言表达过程中寻找一定的线索进行联系整合,运用综合化、系统化、结构化、可视化等教学策略,建构英语关联性课堂。依据此,让学生的思维从单一结构走向关联结构,发展儿童认知。通过“深度关联”教学研究,形成语言知识的深度理解与运用,

并最终能够迁移和解决实际生活中的问题。

### (3) 文化融合型课堂:

小学英语“文化融合型”课堂是指向全球化背景下的公民素养,不限于文化理解、跨文化交际意识和能力,文化学习的内容不再仅以英语国家文化的学习为目标,而是立足中国,面向世界,把英语学习纳入“大语言学习”的宏观范畴之中,将母语学习和外语学习联手



成为核心素养形成与发展的重要途径,在小学英语课堂中,注重文化的培养,强调文化知识学习的功能和目的,强调文化知识内化为人的身心素养,从了解文化、理解文化到包容文化、交流文化走向文化自觉、文化自信。



这三种课堂模态各有所聚焦地指向核心素养的语言能力、学习能力、思维水平、文化品质。在三种课堂模型的课例中均有阅读课型、写作课型、词汇课型、语法课型、语篇课型、绘本课型、语音课型等等。在思维可视化课堂重点研究了提问课型、写作课型和阅读课型；在深度关联课堂，对各种课型都进行了梳理，而文化融合型课堂主要结合教材 culture time，进行了相关内容的梳理和拓展，形成校本的课程特色和文化。

这三种课堂模态各有侧重地聚焦核心素养的语言能力、学习能力、思维水平、文化品质。如果说深度关联型课堂是基于 SOLO 理论，通过建构关联帮助学生从单点思维层次走向关联思维层次甚至拓展思维层次；思维可视化课堂则以学生的输出为端口，通过观察、分析学生的口语、书面表达、问题回答等所反应的思维层级，确定当下学生的思维所处的等级水平，反拨教的行为，从而让学生的学清晰可见。而文化融合型课堂必然是以文化价值为核心的，以基于文化价值的文本解读为前提，文化价值的关照、理解、表达本身就属于高阶思维层级。

### 3. 构建了中年级英语校本阅读课程体系和框架。

我们基于现行译林《英语》三四年级的教材，结合外研社丽声、妙想系列分级绘本、攀登英语等绘本，开发了我校中年级英语绘本课程:Fun Reading 课程。通过 Fun Reading 课程的学习，培养中年级学生的英语阅读素养，以促进其英语学科关键能力的发展。三年级分目标为通过基于自然拼读的绘本课程的学习，让学生逐渐熟悉英语语音的发音规则，奠定英语拼读能力的基础，在此基础上拥有良好的英语绘本阅读体验，激发阅读兴趣。四年级分目标为通过与教材相融合的绘本课程的学习，以绘本高质量的语言输入拓展并提升学生的英语语言能力，同时初步培养学生自主阅读的能力。并从丽声拼读绘本、丽声妙想英文绘本、攀登英语等教材中选择与中年级教材相融合、与中年级学生认知情感相适应的英语绘本为课程内容。

#### Fun Reading 课程实施

星韵学校中年级 Fun Reading 英语绘本阅读课程设置

年级	课内阅读		课后阅读 (校本研修)		阅读关联活动			阅读量	资源 提供 方式
	课时	阅读材料	时间	阅读材料	Daily English 每日英语	周末阅读 分享	Let's show!		
三年级 (上)	12课时/学期	《攀登英语》阅读 系列一有趣的字母	1:00-1:10	《攀登英语》有趣的 字母《丽声拼读 故事会》Stage1		每周阅读平台 打卡-亲子共 读	英语绘 本故事 朗读比 赛	40册+/ 学期	纸质 绘本 +APP +语 音播 讲平台
三年级 (下)	12课时/学期	《丽声拼读故事会》 《攀登英语》 Stage2	1:00-1:10	《丽声拼读英文绘 本》《攀登英语》 Stage1	周一-周五 09:00- 6:10分， 收听每日 英语广播。	每周阅读平台 打卡-让家长 给孩子听。(近 龄绘本分享)	英语绘 本故事 朗读比 赛		
四年级 (上)	12课时/学期	《丽声妙想英文绘 本》《攀登英语》 Stage2	1:00-1:10	《丽声拼读故事会》 Stage3 《攀登英语》 Stage2		每周阅读平台 打卡-让家长 给孩子听。(近 龄绘本分享)	英语绘 本故事 朗读比 赛		
四年级 (下)	12课时/学期	《丽声妙想英文绘 本》《攀登英语》 Stage3	1:00-1:10	《攀登英语》 Stage3					

基于现行《译林》英语教材和学生的学情，将教材中的话题和语言与课外绘本进行对比和匹配，选择与教材话题关联较紧密的、语言难度相当的分级绘本作为我们的课程资源。课程设计有三个原则：与教材内容或话题衔接、与教材语言难度匹配并有提升空间、与中年级学生的认知情感对应。

与教材语言难度匹配并有提升空间、与中年级学生的认知情感对应。



星韵学校Fun Course三上课程设计:

字母	相关绘本	系列名称	课时安排
b d	The Biscuits	《攀登英语阅读系列》 有趣的字母	1课时
b c	Cool Cat		1课时
a	Frank the Rat		1课时
o	What's going on?		1课时
e	Red Ben		1课时
i	A Big Big Day!		1课时
i s	Look! Look! Look!		1课时
u	It's Fun to Jump!		1课时
r t	Rabbits run run run!		1课时
f	The Frog's Love Story		1课时
w	I Am a Witch		1课时
z	Zack the Zebra	1课时	

星韵学校Fun Course四上课程设计:

单元	主题	单元名称	课时安排
Unit1	I like dogs	A wolf or a sheep?	1.5课时
Unit2	Let's make a fruit salad	Melting Snow	1.5课时
Unit3	How many	Tortoise! Tortoise!	1.5课时
Unit4	I can play basketball	The Animal party	1.5课时
Unit5	描述一下新物品位置	A House for Hedgehog	1.5课时
Unit6	价格	The Shopping List	1.5课时
Unit7	描述物品价格	New Blue Shoes	1.5课时
Unit8	描述人物特征	Daddy Robot	1.5课时

#### 4. 完善并发展了指向关键能力的小学英语命题与评价。

指向关键能力的小学英语命题与评价以工具性与人文性融合、综合性与实践性统一、教-学-评一致性为等原则，以布鲁姆的认知目标分类法和 SOLO 分类评价法为依据，关注知识目标和试题之间的准确对应，有效提高测试针对性和效度；落实认知能力和思辨能力的层级体现，提升测试的科学性和区分度；彰显人文价值在语料选择中的核心地位，提升测试的真实性和信度。通过指向关键能力的命题与评价能较为真实地检测出学生的语言理解能力、语言表达能力和思维能力，以及元认知能力和跨文化交际能力，为提升学生的英语学科关键能力提供科学有效的依据，同时能对英语教学形成有效的“反拨”作用，在很大程度上促进教师的教学从“知识立意”到“能力立意”进行转变并走向“素养立意”。

#### 二、存在问题及改进设想

##### (一) 存在的主要问题

1. 研究内容上，小学生英语学科关键能力的各年段指标体系和内容框架尚未完成。对于学科关键能力的理解，已经通过两轮文献学习，获得实质性的认识。从而改变了开题之前所认为的关键能力是由六种各有侧重的能力综合的认识，于是对于学生关键能力的目标体系也在重新建构中。下阶段将会以此为研究重点，展开切实而深入的理论研究和实践研究，以研制出适合本校学生实际的学科关键能力目标体系与各年段目标。另外对于研究内容四，只是根据学校学科教学的常规动作开展一些常规的活动，活动的推进和展开并没有以研究的样态作深入重点的设计和安排，下阶段也将下功夫，进行重点突破和观点梳理，以形成经验。

2. 研究成果上，主要关注了指向学科关键能力课堂模型的建构和测评等，理性思考不够，成果的理论价值有待进一步提升。

3. 研究影响上，一是课题研究的频度和力度有待进一步提升。之前，基于以顾丽娟为领衔的名师工作室的研究动态展开的研究比较有规律，这群教师素质高、科研能力强，而对于一线年轻教师的带动力还不够；另外阶段性成果尚未及时运用于





更多教师的课堂实践，也并没有形成反馈和跟进。

## （二）深化研究的设想

1. 对照研究预设查漏补缺。中期检查后，我们将根据专家评估指导意见，对照课题研究的目标、内容和预期成果，查漏补缺，特别是要落实关于小学生英语学科关键能力目标体系的建构，运用课堂观察、运用表现性评价的原理与方法，展开评价的实践探索，开发课堂教学能力表现案例和评价案例，获得相关经验，在实践数据和理论学习的基础上，确定比较科学合理的目标体系。

2. 聚焦研究重点提炼策略。在现有研究的基础上，系统梳理关于小学生英语学科关键能力培养的低、中、高年段的系统策略、测试与评价标准等阶段性成果，通过深入研讨进一步提炼经验，形成核心研究成果并争取发表。

3. 关注实践提升研究成果。后阶段的研究应更多的面向指向学科关键能力培养的语言实践活动和校本课程实施的一线展开，过多种形式的展示、介绍、推广等活动，在更大范围内应用和检验课题研究的各项成果，一方面提升研究成果的可行性与实效性，同时努力在课程实践中彰显研究的现实意义。

## 三、下阶段研究计划

1. 2020年1月—2020年8月，继续深入开展理论研究，对实施过程中产生的经验进行理性思辨、总结提炼，根据中期评估意见，分析总结课题进展情况，进一步完善研究方案，进行阶段研究成果的展示。

2. 2020年9月—2020年12月，重点落实关于小学生英语学科关键能力目标体系的建构，运用课堂观察、运用表现性评价的原理与方法，展开评价的实践探索，开发课堂教学能力表现案例和评价案例，获得相关经验，在实践数据和理论学习的基础上，确定比较科学合理的目标体系。

3. 2021年1月—2021年12月，全面反思研究过程、全面分析和系统整理研究成果，在此基础上形成有一定质量的研究报告，全体成员完成研究案例、论文等收集整理工作，做好结题鉴定各项准备，同时在本区域宣传推广课题研究成果。



### 三、阶段性成果

名称	成果形式	刊物名称或出版社、时间	字数	获奖情况
《借助 SOLO 分类评价法建构小学英语思维可视化课堂》	论文	核心《小学英语教与学》201803	6300	
《小学高年级英语课堂提问的思维分层设计——基于 SOLO 理论的探索》	论文	核心《小学英语教与学》201806	4360	
《指向学科关键能力的小学英语命题与测试》	论文	《江苏教育研究》201901	6933	
《以学习为中心的小学英语提问课型的建构与应用》	论文	《江苏教育研究》201808	5908	
《基于 SOLO 理论的英语单元主题写作教学》	论文	《江苏教育》201810	6394	
《绘本阅读：从能力培养走向素养发展》	论文	《江苏教育》201808	4812	
《分级阅读在小学英语阅读教学中的实践与探索》	论文	《小学教学研究》201804	5532	
《让儿童的英语学习走在正确的道路上》	论文	《教育界》201808	5836	
《基于“SOLO 分类评价理论”的小学英语泛读教学的策略研究》	论文	2018 年 11 月	6825	省教海探航一等奖
《从“有限”走向“无限”——“游戏精神”关照下的小学英语阅读教学》	论文	2019 年 11 月	6955	省教海探航一等奖
《全息阅读下的英语绘本教学实践》	论文	2019 年 10 月	5944	省师陶杯一等奖
《关联思维：提升英语表达力的密码》	论文	2019 年 11 月	4400	省教海探航二等奖
《小学高年级学生英语阅读干扰因素与化解策略的调查研究》	调查报告	2018 年 12 月	8800	江苏省基教论文二等奖
《小学非故事类英文绘本阅读教学的实践策略》	论文	2019 年 12 月	5182	市一等奖
《SOLO 理论视域下小学英语学科关键能力的测评与提升》	项目	2019 年 12 月	1832	市优秀项目
《英语教学中学科关键能力之思维品质的文本解读》	论文	2019 年 12 月	5628	区一等奖
《小学英语教学中学生文化品格培育的策略探究》	论文	2018 年 12 月	4426	区一等奖

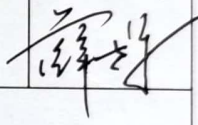



《基于窄式阅读视角提升小学生英语写作能力的探究》	论文	2018年12月	4427	区一等奖
《思维可视路径下小学高年级写作教学的探究》	论文	2017.12	6763	区一等奖
《文本再构，把语法“藏”起来》	论文	2019年12月	4162	区一等奖
《关于小学英语阅读核心理解力的思考》	论文	2018年12月	3596	区一等奖
《如何在小学英语写作中“慧用”绘本语言资源》	论文	2019年12月	3879	区一等奖
《注入 SOLO 理论，建构小学英语写作“书面反馈”机制》	论文	2019年12月	4805	区二等奖
《小学生英语学科关键能力文献述评》	文献综述		9828	
《与教材相容的二年级英语绘本课程开发》	论文		7370	

#### 四、中期评估意见

（此处为中期评估意见的填写区域，目前为空白）



五、评估组成员（至少3人）				
序号	评估组职务	姓名	工作单位及职务、职称	签名
1	组长	徐伯钧	江苏省教师培训中心副主任	
2	组员	潘小福	常州市教育科学研究院	
3	组员	龚国胜	常州市教育科学研究院	
4	组员	黄小燕	常州市教育科学研究院	
5	组员	薛辉	新北区教师发展中心	
<p>六、区教师发展中心意见</p> <p style="text-align: center;">同意</p> <div style="text-align: center;">  <p>单位公章： 2019年12月 日</p> </div>				
<p>七、省市教育科学规划办意见</p> <div style="text-align: center;">  <p>单位公章： 2019年12月 日</p> </div>				

单面打印1份，并保持表格格式不变，如需增加页面则增加一整页；本表不可代替中期报告。